

XIV ENCONTRO NACIONAL DE HISTÓRIA ORAL

TESTEMUNHAR POR IMAGENS:

HISTÓRIA ORAL E O REGISTRO AUDIOVISUAL

02 a 04 de maio de 2018
UNICAMP - Campinas, SP



2 MAIO | QUARTA-FEIRA

- 10h00-17h00** Centro de Convenções
CREDECIAAMENTO
- 9h45** Centro de Convenções
COFFEE BREAK
- 10h00-12h00** Centro de Convenções
Auditório 3
- FÓRUM DE COLETIVOS DE HISTÓRIA ORAL**
(Caso o Auditório 3 esteja lotado teremos projeção no Auditório 2)
- 14h00-18h00** Casa do Lago
MOSTRA AUDIOVISUAL I
- 17h00-18h30** Centro de Convenções
Auditório 2
- LANÇAMENTO DE LIVROS
- 18h00** Centro de Convenções
Auditório 1
- APRESENTAÇÃO DE PÔSTERES
- 18h00** Centro de Convenções
COFFEE BREAK
- 18h30**
- APRESENTAÇÃO DO QUINTETO DE SOPROS, DA ORQUESTRA SINFÔNICA DA UNICAMP (OSU)
SOLENDADE DE ABERTURA
- 19h30** Centro de Convenções
Auditório 3
- CONFERÊNCIA DE ABERTURA
Prof. Sébastien Ledoux (Instituto de Estudos Políticos de Paris e Universidade Paris I Panthéon-Sorbonne)
(Caso o Auditório 3 esteja lotado teremos projeção no Auditório 2)

3 MAIO | QUINTA-FEIRA

- 8h30-10h00**
OFICINAS
- 9h45** Centro de Convenções
COFFEE BREAK
- 10h00-12h00** Centro de Convenções
Auditório 3
- MESA REDONDA I
- Entrevistas filmadas: memória, história e cinema**
Prof. Dr. Sidney Aguiar (Unisal)
Prof.ª Dr.ª Idelma Santiago da Silva (Unifesspa)
Mediação: Dr.ª Ana Carolina de Moura Delfim Maciel (UNICAMP)
(Caso o Auditório 3 esteja lotado teremos projeção no Auditório 2)
- 14h00-18h00** Salas FE, IEL, CEL, IMECC, IG, Ciclo Básico, IE
SIMPÓSIOS TEMÁTICOS
- 14h00-18h00** Casa do Lago
MOSTRA AUDIOVISUAL II
- 18h00** Centro de Convenções
Auditório 1
- APRESENTAÇÃO DE PÔSTERES
- 18h30** Centro de Convenções
COFFEE BREAK
- 19h00**
- APRESENTAÇÃO: MC LUCAS AFONSO (SLAM DA PONTA)
- 19h00** Centro de Convenções
Auditório 3
- MESA REDONDA II
- História Oral e ética**
Prof.ª Dr.ª Carla Simone Rodeghero (UFRGS)
Prof. Dr. Luiz Fernando Duarte (MUSEU NACIONAL/UFRJ)
Mediação: Prof.ª Dr.ª Angela De Castro Gomes (UNIRIO)
(Caso o Auditório 3 esteja lotado teremos projeção no Auditório 2)

4 MAIO | SEXTA-FEIRA

- 8h30-10h00**
OFICINAS
- 9h45** Centro de Convenções
COFFEE BREAK
- 10h30-12h00** Centro de Convenções
Auditório 3
- MESA REDONDA III
- História Oral e ativismo**
Prof.ª Dr.ª Joana Maria Pedro (UFSC)
Prof. Dr. Amílcar Pereira (UFRJ)
Mediação: Prof.ª Dr.ª Luciana Heymann
(Caso o Auditório 3 esteja lotado teremos projeção no Auditório 2)
- 14h00-17h00** Salas FE, IEL, CEL, IMECC, IG, Ciclo Básico, IE
SIMPÓSIOS TEMÁTICOS
- 14h00-18h00** Casa do Lago
MOSTRA AUDIOVISUAL III
- 17h00** Centro de Convenções
COFFEE BREAK
- 17h30** Centro de Convenções
Auditório 3
- ASSEMBLEIA DA ABHO
(Caso o Auditório 3 esteja lotado teremos projeção no Auditório 2)
- 19h00**
- I PRÊMIO ABHO DE TESES ECLÉA BOSI - CERIMÔNIA DE PREMIAÇÃO
- 19h30** Centro de Convenções
Auditório 3
- CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO
Dr.ª Ana Carolina de Moura Delfim Maciel (UNICAMP)
Mediação: Prof.ª Dr.ª Regina Weber (UFRGS)
(Caso o Auditório 3 esteja lotado teremos projeção no Auditório 2)

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE HISTÓRIA ORAL
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

XIV ENCONTRO NACIONAL DE HISTÓRIA ORAL

TESTEMUNHAR POR IMAGENS:

HISTÓRIA ORAL E O REGISTRO AUDIOVISUAL

2 a 4 de maio de 2018
UNICAMP - Campinas, SP

GESTÃO 2016-2018

Presidente	Ana Carolina de Moura Delfim Maciel (UNICAMP)
Vice-presidente	Luciana Quillet Heymann (CPDOC/FGV)
Secretária-Geral	Regina Weber (UFRGS)
Secretário Adjunto	Eudes Fernando Leite (UFGD)
Tesouraria	Pablo Francisco de Andrade Porfírio (UFPE)

Diretorias regionais

Diretoria Regional Norte	Kátia Cilene do Couto (UFAM)
Diretoria Regional Nordeste	Kênia Souza Rios (UFC)
Diretoria Regional Centro-Oeste	Regina Coeli (UnB/Planaltina)
Diretoria Regional Sudeste	Miriam Hermeto de Sá Motta (UFMG)
Diretoria Regional Sul	Vera Lúcia Maciel Barroso (Centro Histórico Cultural da Santa Casa da Misericórdia de Porto Alegre)
Comitê Fiscal	Júlio Cláudio da Silva (UEMA), Marcos Montysuma (UFSC), Mauro Passos (UFMG)
Conselho Científico	Carla Simone Rodeghero (UFRGS), Olga von Simpson (UNICAMP), Alice Beatriz Gordo Lang (USP), Elison Paim (UFSC), Idelma Santiago da Silva (UNIFESPA), Samuel Carvalheira (UECE), Eloísa Barroso (UnB), Airtton dos Reis Pereira (UEPA), Ana Maria Mauad (UFF), Marcio Vilela (UFPE)

XIV ENCONTRO NACIONAL DE HISTÓRIA ORAL

Comitê Científico do Evento	Alice Beatriz da Silva Gordo Lang (CERU), Andrea Casa Nova Maia (UFRJ), Angela de Castro Gomes (UNIRIO), Benito Bisso Schimidt (UFRGS), Carla Simone Rodeghero (UFRGS), Eudes Fernando Leite (UFGD), Josianne Franca Cerasoli (UNICAMP), Luciana Heymann (FGV), Monica Raisa Schpun (CBRC-Mondes américains), Pablo Porfírio (CAP - Colégio de Aplicação UFPE), Regina Weber (UFRGS)
------------------------------------	--

Comissão Organizadora do Evento	Ana Carolina De Moura Delfim Maciel (UNICAMP), Cláudia Moraes de Souza (UNIFESP), Débora Mazza (UNICAMP), Dirce Djanira Pacheco e Zan (UNICAMP), Juliana Oshima Franco (UNICAMP), Leandro Seawright Alonso (UFGD), Lindener Pareto Junior (PUCC), Marcela Boni Evangelista (USP), Olga Rodrigues De Moraes Von Simson (UNICAMP), Sydney Aguiar Filho (UNISAL), Vanessa Paola Rojas Fernandez (SME CAMPINAS)
--	---

Secretário da Comissão Organizadora	Arthur Luiz Grechi de Carlos
Bolsistas PAPI SAE - UNICAMP	Caio Gusmão Ferrer de Almeida, Leonardo Rodrigues Cardoso Leoz, Giuliana Fachini, Daniela Nascimento, Maurício Gabriel dos Santos, Gabriel Godoy Cyrilo, Izabella de Oliveira Rodrigues, Mariana Ferraz, Nádia Malena Moda, Otávio Bueno de Araújo Ariza, Letícia Martins Castelanelli

Realização ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE HISTÓRIA ORAL (ABHO) e UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

Apoio COCEN-UNICAMP, CAPES e CMU-UNICAMP

Projeto Gráfico e Diagramação Traço Publicações e Design - Fabiana Grassano e Flávia Fábio



SIMPÓSIOS TEMÁTICOS

01. ARTE, CORPO E GÊNERO: MEMÓRIAS E RESISTÊNCIAS

Coordenadores: Leticia Nunes de Moraes (UNISO), Viviane Melo de Mendonça (UFSCAR)

CEL - Centro de Ensino de Línguas (Sala C111)

SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-17H00

1. Memórias, experiências e subjetividades: A literatura e autobiografia de Simone de Beauvoir - Mayris de Paula Silva (Prefeitura Municipal de Sorocaba)
2. Atriz? - Daiana de Moura (UFSCAR)
3. É preciso ter Força, é preciso ter Raça: análise do Documentário Vidas Refugiadas (2016) a partir dos pensamentos de Angela Davis e Djamilia Ribeiro - Cileide Luz Soares Inacio (UFSCAR)
4. O encontro do saber da experiência com o desvelar de uma pedagogia espiritual - Débora Priscila de Oliveira (UFSCAR)
5. Alzira Vargas, a filha de Getúlio - Rafaela Roza da Costa (UNISO)
6. Memória, Resistência e Intelectualidade em Jenny Marx - Thais Domingos dos Santos Rodrigues (UFSCAR)
7. Joana, a Mestra Negra de uma Nação: pensamento, ação e transformação de uma comunidade através do maracatu - Vanessa Soares dos Santos (UFSCAR)
8. Memória: muito mais que um item do exame psíquico. - Sara Laham Sonetti (UFSCAR)
9. Rua sem Saída - Flávio Vieira de Melo (UFSCAR)
10. Narrativas Juvenis: a relação de jovens mulheres com as experiências laborais no Audiovisual - Jeniffer Cristina Ferreira Justino (UFSCAR)

FE - Faculdade de Educação (Sala ED 05)

SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

1. Estudos sobre o significado da pintura corporal Parkatêjê mediante investigação de fontes primárias - Sabrina Padilha de Menezes (Colégio COC Marabá)
2. Representações da prostituição: narrativas de memória do audiovisual - Vitória/ES - Mirela Marin Morgante (UFES)
3. Mulher, raça e classe em Patrícia Galvão e Angela Davis - Leticia Nunes de Moraes (UNISO)
4. Albertina Rodrigues: testemunhos, imagens e revoluções no pós ditadura civil-militar - Jonatas Pereira da Silva (UFBA)
5. EXPERIÊNCIAS TEMPO-VITALES DE MAESTRAS BIMODALES: Tejiendo retos más alla de la pantalla y el trabajo - Miguel Alejandro Uribe Martín (UFMG)
6. Cultura e Educação na Amazônia Oriental: Práticas corporais na comunidade Indígena Parkateje - Maurício Martins Cabral (UNIFESSPA)
7. A poesia autobiográfica de Francesca Woodman: um debate dialógico sobre trajetórias de vida de mulheres, corpo e produção de subjetividades em imagens fotográficas - Viviane Melo de Mendonça (UFSCAR)
8. Por detrás das grades: A ressocialização por meio da educação prisional - Ciro Ferreira Carvalhor Junior (Universidade Salvador), Kely Rejane Souza dos Anjos de Carvalho (UFT)

02. AS CIDADES NO BRASIL REPUBLICANO: DESAFIOS DO TEMPO PRESENTE

Coordenadores: Marcelo de Sousa Neto (UESPI), Claudia Cristina da Silva Fontineles (UFPI)

IEL - Instituto de Estudos da Linguagem (SALA CL 01)

SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-17H30

1. Vila da Paz: A Constituição Histórica do Bairro a Partir do Viés Urbanístico (Teresina 1986) - Karina Viana da Silva (UFPI)
2. O Papel da História Oral na Produção de um Inventário Participativo - Andrea Rocha Santos Filgueiras (UFS)
3. "O colorido das lavadeiras" e as novas configurações de trabalho em Teresina na primeira metade da década de 1970 - Yasmin Escórcio Meneses da Silva (UFPI)
4. Condeúba, uma importante cidade baiana na década de 1920 - Joandina Maria de Carvalho (Secretaria de Educação da Bahia)
5. Ruas, Pedras & Buracos: Teresina pela memória e pelo discurso dos cronistas d'O Liberal (1969-1973) - Alessandra Lima dos Santos (UFPI)
6. "UM BARRACO PARA MORAR, UMA HISTÓRIA CONTAR": traços autobiográficos na obra Na lama prometida, a redenção (1987) de Graça Andreatta - Igor Vitorino da Silva (UVV)
7. Trabalhadores da Willys Overland em Jaboatão - Pe: Relatos de memórias, cidade e modernização - Karlene Sayanne Ferreira Araújo (UFPE)
8. Nas colinas...as saudades: memórias e representações espaciais na cidade de Garanhuns - PE (1937-1951) - José Eudes Alves Belo (UFF)
9. A Memória do Presbiterianismo no Município de Campinas no Brasil Pré-republicano e sua contribuição histórica - Fernando Henrique Cavalcante de Oliveira (UNIP)

FE - Faculdade de Educação (Sala ED 02)

SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

1. O Banco Nacional de Habitação e a política de moradia popular dos Governos Militares (década de 1970) - Marcelo de Sousa Neto (UESPI)
2. A cidade do #ContraoAumentoThe: Tensões políticas e sociais em torno dos protestos contra o aumento da passagem em Teresina (2011-2012) - Sthênio de Sousa Everton (UFPI)
3. Memórias sobre o papel da educação jesuítica em Teresina- Pi (1970-1980) - Viviam Cathaline de Sousa Ferreira (UFPI)
4. Entre vozes e vestígios: História e memória do Museu na cidade de Piracuruca (PI) - Paulo Tiago Fontenele Cardoso (SEDUC/PI)
5. A Cidade Líquida: história e memória do rompimento da Barragem de Algodões (PI) - Pedro Pio Fontineles Filho (UESPI)
6. O Futebol e a Cidade: disputas no cenário político em Teresina (décadas de 1970 e 1980) - Claudia Cristina da Silva Fontineles (UFPI)
7. A campanha das "Diretas Já" na perspectiva dos jornais O Estado e O Dia em Teresina (1983-1984) - Jessica de Souza Maciel (UFPI)

03. CIDADE, HISTÓRIAS E MEMÓRIAS

Coordenadores: Maria Sílvia Duarte Hadler (UNICAMP), Cláudia Regina Alves Prado Fortuna (UEL)

FE - Faculdade de Educação (Sala Congregação)

SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-18H00

1. A cidade passada a limpo: o caso do Rio de Janeiro Olímpico, vozes a serem ouvidas - Helenice Pereira Sardenberg (UNILASALLE)
2. Os nativos da antiga Paranaiguara: narrativas, identidade e trabalho de memória dos "mateiguaros" - Katiusse Florentino da Mota Domingos (UFG)
3. "Seu Gaúcho" e o "Zépa": memórias de um bairro popular de Campina Grande - José Benjamim Montenegro (UFMG)
4. Lugares de memória da cultura negra no Recife. Inscrever a memória na cidade - Isabel Cristina Martins Guillen (UFPE)
5. O Furto e a Saudade: Relações entre fiéis e patrimônio sacro em Vigia (Pa) - Rafaela do Socorro Moraes Favacho (UEPA)
6. Oralidade e patrimônio: os desafios das iniciativas autônomas na manutenção e permanência das minas abertas à visitação turística na cidade de Ouro Preto, MG - Leila Medina Leite Féres (UFOP)
7. A imprensa na recuperação da memória da cidade do Rio de Janeiro como centro do poder na construção da identidade do estado da Guanabara 1960-1961 - Thiago Figueiredo Martins (UFRJ)
8. Do telégrafo ao DDI: memórias das telecomunicações no comércio do café na cidade de Santos (1940 - 2013) - Bruno Bortoloto do Carmo (PUC)
9. História intelectual e narrativas de vida no acervo videográfico História do Jornalismo Mineiro - Izamara Barbosa Archanjo Ferreira Silva (UFMG)
10. Processos Psicossociais e Subjetivos do Remanejamento de Famílias de uma Área de Invasão para um Reassentamento Habitacional - Cayo Vinícius Lemes Vieira (UNIFAE)
11. Territórios Negros - Bruno Sanches Baronetti (USP)
12. Espaço Público e Culturas Populares: narrativas orais de camelôs e engraxates da Praça Cônego Lima - Leonardo Silva Santos (Professor PEB II)
13. O ofício das quitandeiras de Minas Gerais: um patrimônio nas entrelinhas - Juliana Bonomo (USP)
14. Plantas Medicinais: tradição e cultura - Carla Cristina Barbosa (UNIMONTES)
15. História oral e educação patrimonial a partir da memória dos velhos na festa de Nossa Senhora do Rosario dos homens pretos em milho verde, região de Diamantina, Minas Gerais - Gilson Ferreira Silva (UFMG), Paulo Henrique de Queiroz Nogueira (UFMG)
16. Vilas de Malocas e Bairro Restinga: a versão dos removidos sobre o plano de confinamento em vila de transição - eugenia e higienina na Porto Alegre de 1960 - Neila Prestes de Araujo (UFRGS)
17. A cidade pelos Chapeados: Campina Grande 1980-1990 - Alan Franca Paiva Silva (UESSBA)
18. História e Memória do Trabalho no Baixo Amazonas (1950-1980) - Everton Dorzane Vieira (UEA)

FE - Faculdade de Educação (Sala Congregação)

SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-18H00

1. Aonde a bola rola e o som ecoa: um estudo de caso das experiências de liberdade na cidade de Rio Claro-SP - Pedro de Castro Picelli (UNICAMP)

- Na rua. Narrativas da discriminação: Construindo um espaço de escuta - Alexandra Arnold Rodrigues (Mestrado Profissional em Governança e Sustentabilidade do ISAE e curso de graduação em Psicologia da FAE), Karin Priscila de Camargo (Instituto Terapêutico)
- A Escola Pública de Itoupava Norte: experiências e expectativas no contexto de nacionalização e modernização (Blumenau/SC, Décadas de 1930-1950) - Anne Caroline Peixer Abreu Neves (UDESC)
- Ocupações estudantis, conflitos e narrativas - o caso da FaE UFMG - Luis Otávio Silva Botelho (UFMG), Maria Luíza de Sousa Lopes (UFMG)
- Jovens rurais da metrópole: sentidos atribuídos à experiência juvenil a partir da história oral - Virgílio Paulo da Silva Alves (Prefeitura de Campinas)
- Urbanização da primeira capital do Piauí por meio das lembranças de Pedro Ferrer - Audrey Maria Mendes de Freitas Tapety (PUC-SP)
- O provincianismo da capital: história e memória da cidade de Teresina nas décadas de 1980 e 1990 - Raimundo Nonato Lima dos Santos (UFPI)
- Vivências e percepções da cidade de Campinas nos anos 1960 - Maria Sílvia Duarte Hadler (Centro de Memória-UNICAMP)
- Cidade e Carnaval: espaços de memórias dos desfiles carnavalescos em Guaíba/RS - Ricardo Figueiró Cruz (FEEVALE)
- Memória e cidade: Diálogos entre filmes de família Super-8 e narrativas orais familiares - Maíra Magalhães Bosi (UFRJ)
- Entre Películas e Memórias: a sala de cinema Cine Rex no contexto sociocultural de Nova Andradina/MS - Ailton Ribeiro Nascimento (UFGD)
- A Fundação Cultural Monsenhor Chaves: uma "invenção" de Raimundo Wall Ferraz - Francisco Alcides do Nascimento (UFPI)
- A utilização da narrativa oral na construção dos Inventários do IEPHA-MG: o caso da Barreira do Triunfo - Gabriella Oliveira Araujo (UFJF)
- Revisitando a memória de 'Visões da cidade: da cidade histórica aos bairros da Cidade Alta e Ribeira em Natal/RN', como um texto incompleto - Luciano Magnus de Araújo (UNIFAP)
- Lugares de memórias em bairros antigos de Araraquara - Natália Carvalho de Oliveira (UNESP)
- As memórias da Boca do Sertão: a história de Piratininga na marcha do café - Claudia Leonor Guedes de Azevedo Oliveira (Universidade Lusófona do Porto)

04. COMUNIDADES QUILOMBOLAS: TRAJETÓRIA, RESISTÊNCIAS, MEMÓRIAS E NARRATIVAS

Coordenadores: Carmélia Aparecida Silva Miranda (UNEB), Benedita Celeste de Moraes Pinto (UFPA)

CEL - Centro de Ensino de Línguas (Sala CI 16)

SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-17H30

- Linguagem, discurso e memória: A festa do congo no Sul de Minas Gerais - Andrea Silva Domingues (UNIVAS)
- AS TRADIÇÕES QUE NARRAM O PASSADO: trajetória, resistências, memórias e narrativas - Karina Nymara Brito Ribeiro (UNIFAP)
- Comunidades negras no Vale do Iguape: Identidades, Religiosidades e Trajetórias - Aláize dos Santos Conceição (UNIRIO)
- Educação, turismo e ação griô: impactos da modernidade na comunidade quilombola do Remanso (Lençóis - BA) - Ana Carolina Francischette da Costa (SME-SP)
- Sociedade contemporânea tecnológica: perspectivas e padrões de cultura oferecidas às mulheres negras da Comunidade Duas Barras do Fojo/Mutuipe/BA - Marisela Pi Rocha (UFBA)

- História Oral, Reflexões e Reminiscências de Discentes Quilombolas acerca da Educação Básica e a História do Negro no Brasil - Paulo Gutemberg de Noronha e Silva (FURG)
- Criação e circulação de imagens na devoção aos santos negros em comunidades rurais de Minas Gerais - Lívia Ribeiro Lima (UFRJ)
- Práticas culturais afro-brasileiras e pertença evangélica na comunidade da Rasa/RJ - Ione Maria do Carmo (UNIRIO - UNIRIO)
- Pelos caminhos da história, memória e cultura da comunidade remanescente de quilombo de Itacuruçá- Abaetetuba-Pará - Tatiane do Socorro Correa Teixeira (UFPA)

FE - Faculdade de Educação (Sala ED 06)

SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

- Mulheres Quilombolas de Icatu: Lutas, Resistências e Protagonismo Social - João Paulo Alves Costa (SEMED/CAMETÁ)
- "Maria Padilha, rainha do candomblé, firma curimba, que tá chegando mulher": memórias e narrativas do culto de Pombagira no território da umbanda poçoense - Cello Silva Meira (UCSAL)
- Resistência indígena: um estudo sobre a relação de sobrevivência e protagonismo dos índios Assurini e dos diferentes grupos indígenas na Amazônia Tocantina - Maria Gorete Cruz Procopio (UNIASSELVI)
- O ontem e o hoje na dinâmica territorial de um quilombo - Rosiete Marcos Santana (USP)
- Tecendo as narrativas da História Oral em comunidade quilombola - Fabiana Lopes Cavalcante (UNEB)
- Narrativas de lutas das mulheres pescadoras do quilombo do Cumbe no litoral cearense - David da Silva (UNILAB), Ivan Costa Lima (Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira)
- Comunidade Remanescente Quilombola de Pita Canudos: memórias, patrimônio e luta territorial - Julyene Oliveira Teixeira (UNEMAT)
- O samba é canção? a musicalidade do samba de lata de Tijuacu - Cláudia Silva de Santana - Cláudia Sisan (UFBA)
- Comunidade negra rural de Coqueiros: Trajetória, Identidade e Cultura - Carmélia Aparecida Silva Miranda (UNEB)

05. HISTÓRIA ORAL E IMAGENS FIXAS E EM MOVIMENTO: APROPRIAÇÕES DO FAZER HISTÓRICO NA PRÁTICA DOCUMENTAL

Coordenadores: Olga Rodrigues de Moraes Von Simson (UNICAMP), Vivian Luiz Fonseca (UERJ) e CPDOC/FGV, Thais Continentino Blank (CPDOC/FGV)

FE - Faculdade de Educação (Sala ED 07)

SESSÃO 1 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

- Uma aventura pelo audiovisual: a história oral como filme no documentário "O lugar Onde a Casa Mora" - Débora Wobeto (UFRGS), Marcos Luiz Hinterholz (UFRGS)
- Os filmes nos jornais: entre o visual e o escrito - Gabriela Souza Santos (PUC-Campinas), Kaique Zacarias Pinto (PUC-Campinas)
- História Oral das Ciências no Brasil e constituição de acervos - Alexander Lima Reis (Museu de Astronomia e Ciências Afins)
- Resistências em palavras e imagens: reflexões sobre o relato em filmes sobre a ditadura militar - Maria Leandra Bizello (UNESP)
- Todo Direito é Humano: a produção da memória social do centro de defesa dos direitos humanos de Osasco - Claudia Moraes de Souza (UNIFESP)

- História oral e fotografia na construção de conhecimentos sobre o Lar dos Velinhos de Campinas e seus sujeitos - Vanessa Paola Rojas Fernandez (UNICAMP)
- "Tá no meio, tá brincando", entre risos, bexigadas e sustos, o carnaval de Máscaras da Fazenda Cresciumal a partir das memórias de seus foliões" - Marcos Vinícius Rodrigues de Aquino (UNICAMP)
- A produção de sentido no jornalismo como problema da história de vida de sujeitos no cotidiano de Uberlândia - Gerson de Sousa (UFU)

06. ESPORTES, NARRATIVAS ORAIS E MEMÓRIA

Coordenadores: Bernardo Buarque de Hollanda (FGV), Silvana Vilodre Goellner (UFRGS)

IEL - Instituto de Estudos da Linguagem (SALA CL 02)

SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-18H00

- Futebol, registros orais e coleções museais: uma leitura da série de depoimentos do Museu da Imagem e do Som - MIS/Rio de Janeiro e MIS/São Paulo (anos 1960 - 1990) - Bernardo Buarque de Hollanda (FGV), Daniela do Amaral Alfonsi (USP)
- Sentidos de "futebol moderno": ideologia e ativismo nas arquibancadas do Brasil - Felipe Tavares Paes Lopes (UNISO)
- Narrativas e Interpretações nas Memórias dos Pioneiros da Escola Superior de Educação Física do Pará: uma perspectiva com a história oral - Carmen Lilia da Cunha Faro (UFBA)
- Nem tão perto, nem tão longe - Torcida Jovem Ponte e Guerreiros da Tribo rivalidade e associativismo na ATOESP (1969 - 1977) - Vítor dos Santos Canale (CPDOC-FGV)
- Histórias do Futebol São Carlense - Débora Burini (UFSCAR)
- "Poxa vida, aonde eu vim parar?!" Experiências de futebolistas brasileiros na periferia do sistema futebolístico - Marcel Diego Tonini (USP), Sérgio Settani Giglio (UNICAMP)
- Lembranças de memórias: narrativas biográficas de atletas olímpicos - Grupo de Estudos Olímpicos (USP)

CEL - Centro de Ensino de Línguas (Sala CI 16)

SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

- Torcedores: a construção de uma base de dados nacional de relatos orais sobre futebol e cotidiano - Edison Luis Gastaldo (CEP/FDC)
- Memórias esquecidas do futebol de mulheres: Vespasiano x Oficina (1968) - Raphael Rajão Ribeiro (CPDOC - FGV)
- "Zica, vai lá": Pensando a formação de jogadores de futebol como um projeto familiar - Isabella Trindade Menezes (FGV-RJ)
- A Ginástica Artística no Rio Grande do Sul: a trajetória esportiva da atleta Adrian Gomes - Natália Bender (UFRGS)
- Futebol e Mulheres: Garimpando memórias para produzir histórias - Silvana Vilodre Goellner (UFRGS)
- Skate e ativismo em Belo Horizonte: corpo e cidade em movimento - Andréa Casa Nova Maia (UFRJ)
- Elementos constitutivos da elaboração de narrativas biográficas de atletas olímpicos brasileiros: aproximação e coautoria - Neilton de Souza Ferreira Junior (Escola de Educação Física e Esporte - USP)
- A lembrança do professor de Educação Física, onde começa a jornada olímpica - Maria Alice Zimmermann (USP)

07. EXPERIÊNCIAS DE REGISTROS ORAIS NA AMAZÔNIA

Coordenadores: Julio Claudio da Silva (UEA), Nilton Paulo Ponciano (Instituto Federal do Amazonas)

IG - Instituto de Geociências (Sala 217)

SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-18H00

- Registros como resistência: os trabalhos de estudantes do Intercultural de Rondônia - Gicele Sucupira Fernandes (UFSCAR)
- DA LOUSA À LUTA: O movimento dos professores de Manaus no contexto da abertura política brasileira. - James da Costa Batista (UFAM)
- Uma experiência com a História Oral na formação de professores de Língua Portuguesa à luz do letramento - Augusto José Savedra Lima (IFAM)
- A contribuição da metodologia de história oral na escrita sobre formação de professor: reflexões preliminares - Nilton Paulo Ponciano (IFAM)
- Nos caminhos do Membeca: educação formal e informal às margens do rio Amazonas - Marilu Roberta Pimentel Santos (UFOPA)
- Comunidade Ribeirinha: imagens de narrativas juvenis na Amazônia - Cláudio Gomes da Victoria (UFAM)
- Uma empreitada evangélica na Amazônia: o pastor Raimundo Lucas de Jesus e a Igreja Carcerária em Parintins (AM) - Alain Martins Pereira (UEA)

FE - Faculdade de Educação (Sala ED 10)

SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

- Filhos de Cristina: memória e história dos protagonismos quilombolas do Rio Andirá - João Marinho da Rocha (UEA)
- Narrativas orais de mulheres nordestinas na Amazônia: caminhos e possibilidades para o debate historiográfico - Patricia Regina de Lima Silva (SEDUC-AM)
- Registros orais na Amazônia: memórias do trabalho na Comunidade de São Sebastião da Brasília Parintins/AM - Júlio Cláudio da Silva (UEA)
- História, Memória e Cultura Popular; sob o manto da religiosidade dos povos amazônicos. - Márcia Rosália Pimentel Santos (IMED - RS), Regina Teodósio dos Santos Rodrigues Paixão (ULBRA)
- Memória e identidade no Arraial dos Maranhenses, Boa Vista/RR - Carla Monteiro de Souza (UFRJ), Celene Farias de Sousa (UFRJ)

08. FRONTEIRAS, NATUREZA, GÊNERO, MEMÓRIA E SUAS REPRESENTAÇÕES

Coordenadores: Teresa Almeida Cruz (UFAC), Ilysyane do Rocio Kmita (UEMS), Eudes Fernando Leite (UFGD)

CEL - Centro de Ensino de Línguas (Sala CI 01)

SESSÃO 1 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

- Caminando los páramos de la Cordillera Central del Valle del Cauca (Colombia). Propuesta metodológica de recuperación y/o fortalecimiento de la memoria social de lo(a)s pobladores de alta montaña - Adriana Marcela Paredes Mosquera (Universidad del Cauca)

2. Sabedoria, natureza e humanidade: a patrimonialização de saberes tradicionais e a proteção da biodiversidade - Natália Guerra Brayner (IPHAN)
3. O Movimento de mulheres camponesas do Brasil e a construção do feminismo camponês e popular - Teresa Almeida Cruz (UFAC)
4. Marias da castanha (1987): o audiovisual e o estudo das mulheres paraenses operárias no Pará dos anos 80 - Amanda Passos do Carmo (UFPA)
5. Os saberes femininos na pesca e a relação com as organizações associativas - Gislane Damasceno Furtado (UFPA)
6. Por caminhos diferentes narrar a vida e as experiências vividas: Aspectos históricos de Amambai - Adriana Espindola Pinzan Kolle (UEMS), Ilysyne do Rocio Kmitta (UEMS)

09. HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO: CONTRIBUIÇÕES PARA A MEMÓRIA DA ESCOLARIDADE E DAS CULTURAS DOS SERTÕES BRASILEIROS

Coordenadores: Maria Célia da Silva Gonçalves (Universidade de Évora)

IE - Instituto de Economia (SALA 14)

SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-18H00

1. As folias de reis: As contribuições para a Educação Social da Comunidade Rural Fazenda Tapera do município de João Pinheiro (MG) - Angelita Aparecida Ferreira de Souza (CEMEI Mundo Encantado)
2. Vista Alegre: Contribuições culturais e educacionais por meio da oralidade - Helen Cássia dos Reis Oliveira Souza (E.E. Tancredo de Almeida Neves), Marcelo Pereira de Souza (E.E. Tancredo de Almeida Neves)
3. Festejos de Reis em João Pinheiro/MG: contribuições para a educação popular e educação em valores humanos - Vera Lucia de Lima (UNIMONTES)
4. Patrimônio religioso católico, artes sacras e identidade cultural: interesse público português, nas narrativas de autoridades religiosas e fiéis da cidade de Évora-Portugal - Vandeir José da Silva (Universidade de Évora)
5. História, memória e patrimônio: Representações sobre a cidade e o patrimônio nas narrativas de moradores de Paracatu (MG) - Giselda Shirley da Silva (Universidade de Évora)
6. Entre lembranças e narrativas: a trajetória histórica de uma instituição de ensino superior nas representações de docentes e egressos 2002-2017 - Maria Rita Ferreira Dias de Souza (Escola Estadual Quintino Vargas)
7. As contribuições do ato de contar História pelos pais de uma turma de 3º Ano das séries iniciais do Ensino Fundamental em uma escola de João Pinheiro (MG), 2017 - Marilda de Souza Almeida (Faculdade Cidade de João Pinheiro)
8. História da Folia de Reis do Facão na perspectiva dos foliões - Leila Aparecida Lima de Oliveira Passos (Escola Municipal Teresinha de Almeida Rodrigues)
9. Educação e diversidade: diálogo e ações educativas - Rosa Jussara Bonfim Silva (UCB)
10. Aprender com os "Quadros Vivos" da Semana Santa de Corinto (MG): teatralidade e fé na perspectiva dos atores - Maria de Lourdes de Aguiar Ferreira (Escola Estadual Quintino Vargas)
11. A trajetória Histórica da Igreja Assembleia de Deus Missão em João Pinheiro 1950- 2018: seu papel educacional no sertão - Joel Pereira do Reis (FCJP)
12. O papel da música como instrumento educativo e evangelizador ao longo da história na igreja Assembleia de Deus Missão - Viviane Casagrande Sudre dos Reis (SME)
13. Museu de vozes: Entre lembranças e narrativas sobre o repasse das tradições das Folias de Reis de João Pinheiro (MG) - Wellington Nei da Silva (FINOM)
14. Festa e Romaria no Sertão das Gerais: O significado cultural e religioso nas representações dos moradores de Andrequice (MG) - Rosângela Soares Braga Indelécio (FCJP)

FE - Faculdade de Educação (Sala ED 12)

SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

1. Memórias de egressos: mestrado em educação /UFT/Palmas - Jocyleia Santana dos Santos (UFTO)
2. Folia de reis da família do sr. João Timóteo: instrumento de educação e repasse de saberes e fazeres da arte de foliar - Maria Célia da Silva Gonçalves (Universidade de Évora)
3. A utilização de recursos audiovisuais para o ensino e aprendizagem do cálculo diferencial e integral - Luiz Carlos Gabriel Filho (UFMG/UNIMONTES)
4. A institucionalização do profHistória e a memória dos primeiros professores formadores em Araguaína (TO) - Isabella Cristina Aquino Carvalho (UFT)
5. Tensões e expansão: História e Memória da educação institucional no conjunto habitacional Itararé (1986- 2000) - Cibele da Silva Andrade (UFPI)
6. Movimento de Educação de Base (MEB) no município de Parintins/AM nas décadas de 1970 a 1990 - Euler Conceição Tavares (UEA)
7. Experiências de vida e formação na zona rural da região de Balsas no Maranhão - Odaleia Alves da Costa (UNESP)
8. Narrativas orais: conhecendo o perfil de quem ensina na Educação Infantil - Odaléa Barbosa de Sousa Sarmiento (UFT)
9. Entre a prática e a formação: o saber/fazer dos professores nas escolas rurais do Piauí - Maria do Perpetuo Socorro Castelo Branco Santana (Efetiva)
10. A Contribuição das mídias digitais para a produção de memória da escolaridade - Ariádne Joseane Felix Quintela (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Rondônia), Lourismar da Silva Barroso (SEDUC - RO)

10. HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO E HISTÓRIA ORAL: POSSIBILIDADES DE PESQUISA EM ACERVOS DE MEMÓRIA

Coordenadores: Doris Bittenocurt Almeida (UFRGS), Luciane Sgarbi Santos Grazziotin (UNISINOS)

IE - Instituto de Economia (SALA 23)

SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-18H00

1. História da institucionalização da escola de tempo integral Vinicius de Moraes: A Busca de uma comunidade - Daniela Patricia Ado Maldonado (UFT), Nayjla Lane Ramos Gonçalves (UFT)
2. História oral e as memórias da Campanha "De pé no chão também se aprende a ler": a construção de um percurso metodológico - Aliny Dayany Pereira de Medeiros Pranto (UFRN), Maria Inês Supupira Stamatto (UFRN)
3. A professora primária: memórias de egressas do "Estadual de Sapiranga" (1975-1988) - José Edimar de Souza (UCS)
4. Os rituais de celebração na Escola Técnica de Comércio do Colégio Farroupilha de Porto Alegre-RS (1950- 1983) - Eduardo Cristiano Hass da Silva (UNISINOS)
5. Nas trajetórias de vida de mulheres trans: lutas, resistências e educação - Juliane Costa Silva (UNEB)
6. Primeiro Festival de Artes Estudantil I FAE na Fundação Liberato Novo Hamburgo/RS - 1975 - Deise Margô Müller (UNISINOS)
7. Cultura Escolar de Surdos: história, memórias e representações nas Escolas Municipais para Surdos de São Paulo (1970-1990) - Carlos Cesar Almeida Furquim Pereira (UNIFESP)
8. ENTRE A ESCOLA E A PRAÇA: Reminiscências de ex-alunos internos em uma instituição evangélica na cidade de São Leopoldo (1950-1960) - Estela Denise Schütz Brito (UNISINOS)

9. As memórias de ex-alunos da Escola Técnica Nacional (ETN): identidade escolar e de classe a partir de um caso - Samuel Silva Rodrigues de Oliveira (FGV)
10. Nos fios da trama da Memória - Maria das Dores Cardoso Frazão (UNISINOS)
11. História oral e pesquisa biográfica: deslocamentos e negociações na busca por narrativas de memória - Ariane dos Reis Duarte (UNISINOS)
12. FREDERICO GUILHERME GAELZER: protagonismo nas Políticas Públicas de Esporte, Lazer e Educação na cidade de Porto Alegre. - Fabiana Gazzotti Mayboroda (UFRGS)
13. Cotas para Negros na UFT - Uma análise a partir do uso Metodológico da História Oral (2004-2014) - Marina Grigório Barbosa de Sousa (UFT)
14. Histórias da "casa" dos(as) historiadores (as) de Pernambuco: Relatos de memória sobre a construção do curso de História - Juliana Alves de Andrade (UFRPE)

FE - Faculdade de
Educação (Sala ED 09)

SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

1. História da educação e memórias: as narrativas das ex-alunas sobre a Escola Normal Nossa Senhora da Assunção - Guimarães/MA - Alda Margarete Silva Farias Santiago (UFCE)
2. Os arquivos da memória: a história oral na pesquisa sobre as mulheres na ciência e tecnologia - Rosilene Dias Montenegro (UFCG)
3. Palimpsestos urbanos: memórias escolares na trama da urbanização de Porto Alegre (1920-1960) - Lucas Costa Grimaldi (UFRGS)
4. O evento da história oral: entre textos e contextos - Gleison Olivo (Colégio Sagrado Coração de Jesus)
5. Práticas educativas dos franciscanos em Santa Catarina nas memórias de um frade e de um professor - Fabiano Batista Rodrigues (UFSC)
6. Experiência de velhos e formação da memória social em jovens: sentidos de pertencimento e identidade - Clarícia Otto (UFSC), Lislei Canola Treis Teixeira (UFSC)
7. De EAFC (1996) à IFPA - Campus Castanhal (2016): memórias de uma transição institucional - Gustavo Henrique Barbosa (Instituto Federal do Pará)
8. Memórias da ÍdichSchule: movimentos de uma escola judaica, pelas narrativas de estudantes e professores (1922 - 1956, Porto Alegre/RS) - Doris Bittenocurt Almeida (UFRGS)
9. Representações acerca do contínuo processo de construção da democracia brasileira nas escolas da cidade de São Paulo - André de Freitas Dutra (PMSP)
10. "aquelas escadarias muito bonita ali na frente!": arquitetura dos colégios católicos brasileiros na memória de ex-alunas durante o século XX - Samara Mendes Araújo Silva (UFPR)
11. Da preservação da memória histórica ao trabalho pedagógico: um estudo de caso do processo de produção de um acervo de história oral - Soeli Regina da Silva Lima (E.E.B"General Osório")
12. Formação Continuada: Memórias do Programa Além das Letras, Além dos Números - Ana Leide Rodrigues de Sena Góis (UFT)
13. Projeto Verso e Reverso: usos da televisão na formação continuada de educadores/as de jovens e adultos - Fernanda Mayara Sales de Aquino (UERJ)
14. Memórias de Professores Aposentados: docência na educação básica em Miracema - TO (1960-1980) - Aragoneide Martins Barros (UFT)

11. HISTÓRIA ORAL DAS RELAÇÕES/INTERAÇÕES SER HUMANO E NATUREZA

Coordenadores: Robson Laverdi (UEPG), Cezar Karpinski (UFSC)

FE - Faculdade de
Educação (Sala ED 16)

SESSÃO 1 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

1. Etnoarqueomusicologia: uma proposta teórico-metodológica sobre a materialização das sonoridades - Ana Maria da Silva Gomes de Oliveira Lúcio de Sousa (PUC - SP)
2. Histórias, memórias e naturezas: As essências de sementes e raízes cheirosas das ilhas estuarinas de Belém-PA na globalização - João Marcelo Barbosa Dergan (UFPA)
3. Pesca artesanal e tradição na comunidade Coqueiro da Praia (PI) - Fábio Estefanio Lustosa de Brito Lopes (UFPI)
4. Conhecimento ecológico tradicional na produção da erva-mate - Alessandra Izabel de Carvalho (UEPG), Robson Laverdi (UEPG)
5. Pessoas, pedras e pesquisa: a história oral como contribuição à produção do conhecimento respaldada nas classes fundamentais - Rita de Cássia Gabrielli Souza Lima (UNIVALI), Thiago Bernardes Nunes (IGS Brasil)
6. A representação da paisagem agrícola no Museu do Imigrante de Arapoti (2001-2017) - Lorena Zomer (UFSC)
7. História oral como ferramenta do estudo da realidade na formação continuada com educadores(as) de Escolas do Campo de Angra dos Reis e Nova Iguaçu - RJ (2014-2016) - Marília Lopes de Campos (UFRRJ), Rosilda Benácchio (UFF)
8. Ecomuseu, Patrimônio natural e Memória: a história oral do Ecomuseu Dr. Agobar Fagundes, Blumenau-SC - Cezar Karpinski (UFSC), Leonardo Hermes Lemos (UFSC)

12. HISTÓRIA ORAL E A LUTA PELA TERRA E PELO TERRITÓRIO DOS TRABALHADORES RURAIS, INDÍGENAS, QUILOMBOLAS...

Coordenadores: Airon dos Reis Pereira (UEPA), Pere Petit (UFPA)

IG - Instituto de
Geociências (Sala 213)

SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-18H00

1. Tradição e modernidade na luta pela terra - Maria do Carmo Gregório (UFF)
2. Estado, Igreja e Possesores: as Histórias não contadas da atuação da igreja católica na resistência camponesa nos conflitos pela posse da terra em São Geraldo do Araguaia - Pará - Airon dos Reis Pereira (UEPA), Alex Costa Lima (UNIFESSPA)
3. Mobilização, Mística e Resistência pelos Julgados do Araguaia - Marcos Alexandre Araújo Ribeiro (UFPA)
4. Os Suruí/Aikewara nos tempos da Guerrilha do Araguaia: história, memória e educação - Paula Miranda Monteiro (UFPA)
5. Identidades, história e terra: o processo de disposição espacial Tupi Guarani - Vladimir Bertapeli (UNESP)
6. "Sou caboquim da mata, quem manda na mata é eu": um povo ressurgido, os índios Tabajara de Pipipiri / PI e a luta por sua identidade - Marcus Pierre de Carvalho Baptista (UFPI)
7. Protagonismo indígena na luta pela terra no Acre - Airon Chaves da Rocha (UFPA)
8. Interditando a ponte para barrar a barragem: História, memória e resistência às usinas hidrelétricas na Amazônia oriental à luz do processo de construção da UHE de Estreito MA/TO(2007-2012) - Cícero Pereira da Silva Júnior (UFPA)

SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

1. Produção artesanal: a força de trabalho dos invisíveis - Telma Saraiva dos Santos (Professora bolsista)
2. Desafios da formação de professores na perspectiva da luta pelo território das populações tradicionais da região do Arapixuna - Manoel Roberto Corrêa Santos Junior (FETREMIS)
3. Direito à terra e ao território tradicional: a luta dos quilombolas pescadores/as do mangue do Cumbe/Aracati - CE - Joao Luis Joventino do Nascimento (Conselho Pastoral dos Pescadores/as Artesanais)
4. Fontes Oraís & História Política e os estudos de História Local e Regional - Pere Petit (UFPA)
5. Las fuentes orales como herramienta para la reconstrucción de memoria histórica en una Asociación Campesina - Daniel Alfonso León (Universidad Industrial de Santander)
6. Oralidades em conflito: usos de narrativas e de saberes históricos nas estratégias de disputa pela terra entre agricultores e indígenas no norte do RS - João Carlos Tedesco (UPF)
7. Memórias de processos de desterritorialização dos atingidos pela construção da UHE-Tucuruí: a proliferação de mosquitos na Gleba Parakanã/PA - Ramôn Wylken Pantoja de Miranda (UEPA)
8. Memórias da enunciação da UHE Tucuruí, resistência e lutas: leituras em material audiovisual e impresso - Lucas Felipe Sardinha de Sousa (UEPA)

13. HISTÓRIA ORAL E DIVERSIDADE: AS SUBJETIVIDADES E AS IDENTIDADES NA EDUCAÇÃO E NA PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO

Coordenadores: Suzana Lopes Salgado Ribeiro (UNITAU), Andrea Paula dos Santos Oliveira Kamensky (UFABC)

SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-18H00

1. O discurso da neutralidade e as expressões da violência de gênero - Lucilene de Freitas Baeta Diello (UNIFESP)
2. APrendendo: Memórias da construção de um aplicativo - Graciene Reis de Sousa (UFT)
3. A diversidade nos projetos de trabalho dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental: relatos de uma professora - Leonardo Alex dos Santos (UNITAU), Mariana Aranha de Souza (UNITAU)
4. Escola pública democrática: (re) construindo conceitos - Raimundo Nonato da Silva filho (SEE/SP)
5. Trajetória de professores sob prisma da(s) identidade (s) étnica (s) (re)construída (s) na interseccionalidade de etnia, gênero - Thaila de Jesus Bastos (UESB)
6. As subjetividades da condição da mulher na prática docente - Clarissa de Oliveira (SEDUC-SP)
7. Debates e narrativas de brincadeiras africanas em sala de aula - Ana Lúcia Ferraz (Universidade De La Empresa)
8. Diversidade sexual e sua emergência como campo enunciativo no espaço da universidade: buscando fragmentos pelos fios da memória - Hamilton Édio dos Santos Vieira (UFSCAR)
9. Memória e formação inicial docente: experiências pibidianas em um curso de pedagogia - Roger Trindade Pereira (UFT)
10. Percepções da família e os cuidados com o filho com síndrome de down - Érica Andreia Cortez Monteiro (UNITAU), Marilza Terezinha Soares de Souza (USF)
11. PAI & FILHO: Um relato a partir de um olhar "infantil" na perspectiva da Cultura de Paz. - Samuel de Jesus Pereira (PMSP)
12. Que negro é esse do Museu do Negro? Diferença, negociações e narrativas no Ensino de História - Jessika Rezende Souza (UFRJ)

13. Memória e Ideologia: História e discurso da Educação de Jovens e Adultos - Marilda de Castro Laraia (UNIVAS)
14. A história oral: descortinando a acessibilidade da pessoa deficiente visual na universidade - Maria de Lourdes Leoncio Macedo (UFT)
15. Desvelando caminhos: as contribuições de um Mestre da cultura popular para o ensino da dança popular nos ambientes formais de educação - Lerrine Schildberg (UNITAU)
16. A influência da população de origem africana no modo de falar no português do Brasil - José Milton Pereira (SEDUC-SP)
17. História oral, gênero e diversidade na educação - Andrea Paula dos Santos Oliveira Kamensky (UFABC)
18. "Deus não dá um dom pra cada um?": história oral de adultos com deficiência intelectual - Agda Cristina Brigatto (Faculdade de Ciências Médicas - UNICAMP), Lúcia Helena Reily (UNICAMP)
19. As subjetividades docentes e suas contradições em relação a implementação da Lei 10.639/03: As Potencialidades do Contato com o Movimento Negro - Thayara Cristine Silva de Lima (UFRJ)
20. Trajetividades: do paradigma da Identidade à Travessia em narrativas autobiográficas de mulheres quilombolas pesquisadoras na UnB - Cristiane de Assis Portela (UnB)
21. Ensino de História, fontes orais e formação inicial docente - Claudete Sousa Nogueira (UNESP)
22. Os sentidos de História na rede municipal de ensino de Florianópolis: articulações teóricas entre a História do Tempo Presente e memória - Carina Santiago dos Santos (UDESC)

SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

1. Motivação para a pesquisa de questões de gênero na universidade - Paulo Roxo Barja (UNIVAP)
2. História Oral de professoras da Educação Infantil: Identidades e produção do conhecimento para a diversidade - Simone dos Santos Pereira (USP)
3. Formação docente na educação infantil na perspectiva das relações étnico-raciais: Uma análise do Programa Mesa Educadora para a Primeira Infância (2008-2017) - Moacir Silva de Castro (PUC/SP)
4. Por um fio de memória: A valorização da voz do idoso dentro da sua construção identitária e do conceito de solidão - Larissa Pujol (Servidor público estadual)
5. Os Saberes Tradicionais - o reconhecimento do patrimônio imaterial e a construção identitária dos adolescentes: uma experiência com a História Oral na Educação Básica - José Heleno Ferreira (PUC-MG)
6. Roda de Conversa - Amélia dos Santos Silva (SEE/SP), Luciene Alves de Souza (SEE/SP)
7. Pesquisa Biográfica-narrativa: autobiografia cinematográfica uma estratégia na coleta de dados - Maria Angela Boccarda de Paula (UNITAU), Priscila Santos da Silva Navarenho (UNITAU)
8. Os edifícios ocupados pela centenária escola técnica estadual Getúlio Vargas (SP) e sua história contada por um personagem - Camila Polido Bais Hagio (Escola Técnica Estadual Getúlio Vargas - Centro Paula Souza), Maria Lucia Mendes de Carvalho (Centro Paula Souza)
9. História oral: discursos dos professores sobre as deficiências e possíveis implicações para educação inclusiva - Gisele Karina Leal da Silva (UNISAL)
10. Entre patriarcalismo e política de identidade: a sociedade roraimense na segunda metade do século XX - Raimundo Nonato Gomes dos Santos (UFRJ)
11. Mulheres da Amazônia: Um estudo sobre as primeiras mulheres na UFPA nos cursos de Engenharia, Direito e Farmácia (1960 - 1970) - Ana Doroteia Santos Dias (UFPA), Pérola Araujo Andrade Orandi (UFPA)

12. Trajetória de professores da educação a distância - David Vieira Carneiro (UNITAU), Patrícia Ortiz Monteiro (UNITAU)
13. Cíelito e o ensino: elementos para a produção de uma área de pesquisa - Suzana Lopes Salgado Ribeiro (UNITAU)
14. Muitas Histórias - Zuleide Maria da Silva (Prefeitura de Santo André/Mauá)
15. Direitos Humanos, gênero e diversidade na escola - GDE - Mariana Oliveira da Silva (Prefeitura/SP)
16. História oral em sala de aula - Uma experiência docente na Cidade da Criança - Rafael da Silva e Silva (Prefeitura Municipal de Praia Grande)
17. História oral: mais que uma metodologia de pesquisa - Patricia Romana de Oliveira (UNITAU)
18. Formação Cultural e o Fenômeno da Violência Doméstica Contra a Criança - Cláudia Regina Lemes (Secretaria Estadual de Educação)
19. A necessidade de voz dos sujeitos entrevistados: uma percepção necessária. - Cláudia Lima Monteiro (PUC- SP)

14. HISTÓRIA ORAL E EDUCAÇÃO MATEMÁTICA

Coordenadores: Ivete Maria Baraldi (UNESP), Diogo Franco Rios (UFPEL)

IMECC - Instituto de Matemática, Estatística e Computação Científica da Unicamp (Sala 212)

SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-18H00

1. Narrativas sobre os cursos de Especialização em Modelagem Matemática da década de 1980: memórias e experiências de professores - Leoni Malinoski Fillos (UNESP)
2. A matemática nas Faculdades de Tecnologia do estado de São Paulo: a demanda por seus professores e a luta pelo estabelecimento de uma nova cultura escolar - Antonio Vicente Marafioti Garnica (UNESP), Rosemeiry de Castro Prado (UNESP)
3. A História oral e alguns percursos metodológicos para compreender aspectos de uma experiência educacional paulista: Os Vocacionais - Maria Eliza Furquim Pereira Nakamura (FAIBI)
4. História oral: memórias de um professor de Matemática - Cris Elena Padilha da Silva (UFPEL)
5. Educação matemática para surdos: o que dizem os tradutores intérpretes de libras que atuam no ensino superior - Diogo Franco Rios (UFPEL), Nádia dos Santos Gonçalves Porto (UFPEL)
6. Exercícios de escrita de história de vida e História Oral na formação inicial de professores de matemática por meio de um trabalho no PIBID - Línlya Sachs (UTFPR), Mirian Maria Andrade (UTFPR)
7. Fragmentos, Imagens e Memórias: uma história da criação dos cursos de formação de professores (de Matemática) no Triângulo Mineiro - Douglas Marin (UNESP)
8. Memórias de Mulheres: uma narrativa de uma Casa Escolar - Grasielly dos Santos de Souza (UTFPR)
9. Algumas particularidades da formação de professores na região de Barra do Garças - Eliete Grasiela Both (UNESP)
10. O ensino (de Matemática) no oeste catarinense: os registros visuais da professora Janice Camillo - Lidiane Tania Ronsoni Maier (UNESP)
11. A medida prato desenvolvida no mercado municipal de Araguaína (TO) - Cleide de Sousa Moraes (Departamento Estadual de Trânsito do TO)
12. Vozes do Cariri: história oral e formação de professores no interior do Ceará - Alexsandro Coelho Alencar (UNESP)

FE - Faculdade de Educação (Salão ED 11)

SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

1. História Oral, Educação Matemática e Cartografia: algumas aproximações - Vinícius Sanches Tizzo (UNESP)
2. Aproximando os Usos da História Oral e da Escrita Biográfica em uma pesquisa de Educação Matemática - Ivete Maria Baraldi (UNESP), Jean Sebastian Toillier (UNESP)
3. Entre escritos, diálogos e experiências: composições sobre entre-vistas em uma pesquisa sobre o tornar-se professora na cidade de Mariana-MG - Iara Leticia Leite de Oliveira (UNESP)
4. Movimentos e entendimentos dos estudos de narrativas na formação de professores que ensinam Matemática - Marinéia dos Santos Silva (UNESP)
5. Lágrimas e risos: expectativas e desafios da entrevista de História Oral - Karina Aparecida da Silva (UNESP)
6. Memória, Escola e Educação Matemática: constituindo acervos digitais - Heloisa da Silva (UNESP)
7. História Oral e Educação Matemática: o uso dos recursos audiovisuais na produção de fontes orais com pessoas surdas - Daniel Duarte Silveira (UFPEL)
8. Produção de narrativas e o trabalho com história oral - Endrika Leal Soares (UFMS), Vivian Nantes Muniz Franco (UFMS)
9. Um olhar para exercícios de mapeamento da formação de professores constituídos nos Grupos GHOEM E HEMEP - Ana Maria de Almeida (UFMS)

15. HISTÓRIA ORAL E EDUCAÇÃO NÃO FORMAL

Coordenadores: Renata Sieiro Fernandes (UNISAL), Livia Moraes Garcia Lima (UNISAL)

CEL - Centro de Ensino de Línguas (Sala CI 09)

SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-18H00

1. Constituição de acervos museais a partir dos registros de história oral - Adriana de Carvalho Barão (UNICAMP)
2. O acervo do Memorial da Inclusão: testemunhos "da invisibilidade à cidadania" - Crismere Gadelha (Organização Social Abaçai Cultura e Arte)
3. O sindicato como espaço de formação e profissionalização de trabalhadores/as da educação - Anderson Neves dos Santos (UFT), José Damião Trindade Rocha (UFT)
4. Educação não formal e história oral no serviço de Proteção e Atendimento Integral à Família (PAIF) em Americana/SP - Patrícia Cristina Antonietto (UNISAL)
5. Entre o controle e a sensibilidade: Pesquisador na linha de frente - Daniel Elias de Carvalho (UNICAMP)
6. História oral e a pesquisa em educação não formal: experiências sociocomunitárias no município educador - Livia Moraes Garcia Lima (UNISAL), Renata Sieiro Fernandes (UNISAL)
7. O Guardião de Memórias: Vida e Carreira do Dr. Cezar Antonio Elias - Gabriella da Silva Mendes (UFRJ)
8. História oral, idosos e as atividades matemáticas em espaços de educação não formal - Fernanda Fugolin Argentin (UNISAL)
9. Memórias bordadas: uma experiência educativa no museu - Aline Antunes Zanatta (UNICAMP)
10. Oralidade da Capoeira e Educação não formal - Eudes Fernandes Barros Melo (UNESP), Salete dos Santos Coelho (UNESP)

SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00FE - Faculdade de Educação
(Sala LL 02)

1. Do Jeca Tatu ao Astronauta: notas sobre uma genealogia do campo da educação não formal em São José dos Campos/SP - Dalto Cardoso Rotta (UNICAMP)
2. Percursos dramaturgicos de jovens à margem - Fernanda Roberta Lemos Silva (Faculdade de Educação UNICAMP)
3. Educadores do rádio: experiências de educação não formal nos anos 1930 - Patrícia Coelho da Costa (PUC - RJ)
4. Narrativas (auto)biográficas e os processos de formação de um migrante nordestino - William Rodrigues Barbosa (UERJ)
5. Uma militante de esquerda: uma história de vida, luta e resistência - Rose Méri Nietto (UNESC)
6. Décadas de educação: um estudo de caso das políticas de alfabetização de jovens e adultos do MEB e do MOBRRAL no município de Riachuelo-RN - Rodrigo Wantuir Alves de Araújo (Prefeitura Municipal de Riachuelo)
7. "As pessoas vão florescendo!": reapropriação e resignificação de um patrimônio histórico em Mariana, MG - Júlio César Ferraz Amstalden (UNICAMP)
8. O Movimento Nacional de Meninos e Meninas de Rua e a Educação Popular no Recife: histórias e memórias dos educadores sociais (1980-1990) - Humberto da Silva Miranda (UFRPE)

16. HISTÓRIA ORAL E MEMÓRIA DAS ARTES, DA CULTURA E DA CRIATIVIDADECoordenadores: Ricardo Santhiago (USP),
Miriam Hermeto de Sá Motta (UFMG)CEL - Centro de Ensino de
Línguas (Sala CI 15)**SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-18H00**

1. Doctrina Defixi: um processo de construção em arte e sobre arte - Cladenir Dias de Lima (FASC), Francine da Cunha Souza de Lima (IFRJ)
2. Narrativas Guajajaja: A voz indígena para além das aldeias - Aliria Wiuira Benícios de Carvalho (UFJF)
3. Diálogos entre as encenações teatrais e as tradições populares - Osvaldine de Jesus Conceicao (Prefeitura de Várzea Paulista - SP)
4. Ao andar encontro Deus: vivencias do sagrado e profano nas Foliás de Reis no Vale do Guaporé (Rondônia) - Avacir Gomes dos Santos Silva (Universidade Federal de Rondônia), Valdinei Backes da Silva (Universidade Federal de Rondônia - UNIR)
5. Música e identidade: um estudo sobre o papel da música na identidade dos migrantes nordestinos no Vale do Paraíba - Lucas Rabello Trindade Pulice (USP)
6. Projeto Consonância: o Hip Hop e sua relação com o rural - Gabriel Pereira Rangel (UNIVAS)
7. Folia de Reis: representações populares e suas memórias - Juliana Aparecida Corrêa Bitencourt (FASM)
8. Caminhos narrativos da história de João Batista: as surpresas teórico-metodológicas do percurso - Miriam Hermeto de Sá Motta (UFMG)
9. #VozesLGBT: Memórias que contam e encantam - Gustavo Ribeiro Sanchez (Ação & Contexto)
10. Fotolivros em sala de aula: arquivo, arte, fotografia e História Oral - Fabiana Bruce da Silva (UFRPE)

José

Gustavo

CEL - Centro de Ensino de
Línguas (Sala CI 15)**SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00**

1. Diz que fui por aí: A trajetória artística de Nara Leão - Daniel Lopes Saraiva (UDESC)
2. Arte e artistas na Zona Leste de São Paulo: Nota de pesquisa - Ricardo Santhiago (UNIFESP)
3. A memória coletiva nos documentários Xico Sctockinger e Sobre Viver Guerreiro - Alini Hammerschmitt (PUC/RS)
4. Controvérsias sobre o júri popular nos Festivais de Coros do Rio Grande do Sul (1963-1978): as opiniões dos participantes - Lúcia Teixeira (UNIPAMPA)
5. X Alicia Vega, hay que moverse - Verônica Pacheco de Oliveira Azeredo (UFMG)
6. Fios de uma história para não esquecer: a importância da História Oral no estudo de escola de samba - Emerson Porto Ferreira (PUC-SP), Helenice Ciampi (PUC-SP)
7. "Seu New Wave": disputas juvenis e rock em Florianópolis (década de 1980) - Carlos Eduardo Pereira de Oliveira (UDESC)
8. X "Komanito": História(s) da profissionalização dos artistas visuais indígenas de Roraima - José Bezerra (UFRR)
9. X Visualidades e Memórias Latinas-Americanas pelos semáforos da cidade de Sobral/Ceará - Jocilene Ramos Bastos (UVA)

17. HISTÓRIA ORAL, GÊNERO E MEIO AMBIENTE

Coordenadores: Temis Gomes Parente (UFT), Marcos Fábio Freire Montysuma (UFSC)

Ciclo Básico II
(Sala PB 06)**SESSÃO 1 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00**

1. Pronaf Mulher e a História Oral: uma Revisão Sistemática de Literatura - Cláudia da Luz Carvelli (UFT)
2. Memória Memórias: Gênero e Meio Ambiente - Marcos Fábio Freire Montysuma (UFSC)
3. Sou professora: narrativas de mulheres sobre a escolha profissional - Patrícia Costa Ataíde (UNICAMP) História oral de uma peoa em seu trabalho nas comitativas pantaneiras - Juliana Cristina Ribeiro da Silva (Professora)
4. Feminismo em Contextos Rurais: trajetórias de vida e de luta de mulheres sem terra a partir das narrativas orais (GO) - Flávia Pereira Machado (Instituto Federal de Goiás)
5. Mulheres na linha de frente: Rompendo fronteiras: gênero e empoderamento de mulheres na Amazônia legal brasileira - Temis Gomes Parente (UFT)
6. Mulheres fazendo ciência: história oral de vida, memórias e a construção do campo de Educação em Saúde no Brasil - Polyana Aparecida Valente (Fundação Oswaldo Cruz - René Rachou)
7. A oralidade como mantenedora das práticas femininas ancestrais de Benzedura e de Cura: uma pesquisa exploratória com rezadeiras do município de Fortaleza - Yls Rabelo Câmara (UECE)
8. As expressões do patriarcalismo na experiência de mulheres idosas - Eduardo Augusto
9. Farias (UEL), Latif Antonia Cassab (UNESPAR, Campus Apucarana)
10. O protagonismo das mulheres na estruturação do MST no Nordeste brasileiro (1985-1990) - Rose Elke Debiasi (UNESPAR)

18. HISTÓRIA ORAL, IMAGEM, TRABALHO E CULTURA

Coordenadores: Sara Oliveira Farias (UNEB),
Kênia Sousa Rios (UFC)

IMECC - Instituto de Matemática, Estatística e
Computação Científica da Unicamp (Sala 323)

SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-18H00

1. História Oral, Trabalho e Cultura operária: a memória de trabalhadores a Cooperativa Têxtil Galópolis - Marlos Rodrigo Ferri (UCS), Vania Beatriz Merlotti Herédia (UCS)
2. Gente Ambev - A trajetória da "Gestão do Trabalho" que levou a primeira multinacional brasileira ao centro do capitalismo mundial - Carlos Eduardo Batista (Universidade Anhaguera)
3. Resistência e lutas por direitos sociais nos Encontros de Entidades Comunitárias (ENECOMS) - Vera Lúcia Silva (PUC-SP)
4. Relatos de memórias: Vaqueiros do Alto Sertão da Bahia - Carlos Alexandre Pereira Teixeira (UNEB)
5. Coletando memórias, reciclando histórias: a experiência dos trabalhadores no processo de constituição da Associação de Recicladores de Porto Amazonas - ARPA (2006-2016) - Mariana Fernandes Siqueira (UEPG)
6. Trabalho e bem estar docente na escola de tempo integral do Tocantins - Clebson Gomes da Silva (UFT), Marcia Flausino Veira Alves (SEDUC/TO)
7. Mulheres e bordados: os têxteis como telas do coração - Débora Pinguello Morgado (UDESC)
8. Cenas da cidade: professores e jovens de escolas prisionais - Inês Assunção de Castro Teixeira (UFMG), Marília Sousa Andrade Dias (UFMG)
9. O desenvolvimento da produção de confecções no semiárido: O caso do município de Queimadas, PB - Edmilson das Chagas de Lira Filho (UEPB)

Ciclo Básico II
(Sala PB 07)

SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

1. A Afetividade na profissão docente - Adriana dos Anjos Pereira da Silva (UNITAU), Juliana Marcondes Bussolotti (UNITAU)
2. Festa da/na cidade: Discursos e conflitos que envolvem a Festa de 16 de Julho na cidade de Borda da Mata - MG - Cleyton Antonio da Costa (UNIVAS)
3. História Oral, Xilogravura e Memória: da madeira para o papel - Geovanni Gomes Cabral (UNIFESSPA)
4. Panelas, Aventais e Antenas de TV: Ofélia, o sucesso culinário da década de 80. - Amanda Tiemann Araújo (UNESP)
5. A memória pessoal e histórica de um artista multifacetado transformada em fonte oral, escrita e visual - Bernadeth Maria Pereira (UNICAMP)
6. As histórias de vida no palco da memória institucional marista - Grazielle Erig Santorum (Rede Marista)
7. O MEB e as cartilhas didáticas: como ler, como ver o mundo - trabalho e cultura no Brasil contemporâneo - Sara Oliveira Farias (UNEB)
8. Educação Escolar Indígena: o caso da E.M.E.F Aipã Anambé/Moju-PA - Susana Braga de Souza (Prefeitura Municipal de Educação)

19. HISTÓRIA PÚBLICA E ORALIDADES

Coordenadores: Marta Gouveia de Oliveira Rovai (UNIFAL), Juniele Rabêlo de Almeida (UFF)

CEL - Centro de Ensino
de Línguas (Sala CI 12)

SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-18H00

1. Dizer a própria palavra: testemunho em audiovisual, História Pública e Museologia Social - Juliana Maria de Siqueira (Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias)
2. "Uma história oral da Ação Global dos Povos": pesquisa ativista a serviço das lutas sociais - Márcio Bustamante da Costa (USP)
3. Entre arte e documento: A Fotografia Pública de Zalmir Gonçalves em dois tempos - Marina da Rocha Marins (UFF)
4. A ação da palavra e da memória: reflexões sobre o trabalho de história oral com professores de História envolvidos no debate público "Escola Sem Partido" - Renan Rubim Caldas (UFF)
5. História Pública e linguagem de documentário em "Lepra: o espetáculo do medo" - Gabriela Lopes Batista (UDESC)
6. História pública e construção da "consciência histórica" através das mediações do PIBID - Leonara Lacerda Delfino (UNIMONTES)
7. A Memória do Sítio do Mandú - Vilma Cristina Soutelo Assunção Noseda (PMSP)
8. A experiência da montagem do repositório de entrevistas de história oral - REPHO-NPH/ UFRGS - Carla Simone Rodeghero (UFRGS)
9. Memórias da tenda Espírita pai Joaquim de Angola em São João del-Rei - Minas Gerais. - Rafael Teodoro Teixeira (UFSJ)
10. Vozes de Antígona: da ideia à construção de um projeto de história oral - Adriana Silva Eugenio (UFRJ), Ludmila Neves Müller (UFRJ), Simone Almeida Pinto (UFRJ)
11. "Vozes de Antígona: depoimentos de mães de vítimas de violência de Estado em contexto democrático, no Rio de Janeiro" - Maria Paula Nascimento Araújo (UFRJ)
12. Em busca da diversidade religiosa: interfaces entre oralidades e história pública na Amazônia - Diego Omar da Silveira (UFAM)

CEL - Centro de Ensino
de Línguas (Sala CI 12)

SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

1. Relações de gênero e desempoderamento das mulheres reassentadas - Samara Letycia Moura Borges (UnB)
2. Ser trans no Brasil: Relatos no Youtube sobre a experiência FTM e o acesso a serviços - Matheus Yago Gomes Ferreira (UFMG)
3. Narrativas de si, redemocratização e história pública: a trajetória da cientista Virgínia Schall nos anos 1980 - Juniele Rabêlo de Almeida (UFF)
4. Narrativas orais de perpetradores: a história pública sobre a "banalização do mal" na ditadura civil-militar - Marta Gouveia de Oliveira Rovai (UNIFAL)
5. Aborto: um problema de homens? - Marcela Boni Evangelista (Núcleo de Estudos de História Oral (USP))
6. Oralidades, saúde e educação: contribuições da biografia de Virgínia Schall para a história pública - Luíza Lima Dias (UFMG)
7. Narrativas orais nas Comissões da Verdade da África do Sul e Brasil: a história pública em tempos de justiça de transição - Igor Vinicius Martins de Moraes (UNIFAL), Vinicius Pedro Costa da Fonseca (UNIFAL)

8. Maria Augusta Rui Barbosa: relatos e história oral evidenciando sua memória - Gabriela Lúcio de Sousa (UFRJ)
9. Relações de Gênero no Maracatu de Baque Virado: a História Pública como ferramenta de visibilidade - Jéssica Helena da Silva (Prefeitura Municipal de Campestre)
10. Pescando lá fora: o mar como apropriação simbólica dos pescadores marítimos das comunidades Canárias-Ma e Pedra do Sal-Pi. - Pedro Vagner Silva Oliveira (Cursinho Popular Evandro Lins e Silva)
11. Usos do Passado e História Pública. Comunidade de Pescadores Artesanais de Itaipu- das trajetórias de vida às demandas socioambientais - Ademas Pereira da Costa Junior (UFF)
12. Espaço social, trajetórias públicas e identidade: a construção do sentido de uma existência legítima - Cainã Carneiro Gusmão (UFF)
13. IDENTIDADE E MEMÓRIA LOCAL: Narrativas orais sobre os impactos sociais causados pela Hidrelétrica de Furnas no município de Boa Esperança (MG) - Luana de Faria Trevisan (UNIFAL)
14. Fé e suas várias faces: histórias, memórias e oralidades destas representações - Felipe Alves Dias Andrade (UNITAU), Thomas Barrili Ramos (UNITAU)
15. Narrativa Histórica e Memória Individual: um olhar pelo prisma da história pública - Aimée Schneider Duarte (UFF), Raquel Terto Rego (UFF)

21. IMAGENS QUE FALAM: HISTÓRIA ORAL, SAÚDE E DIVERSIDADE

Coordenadores: Véra Lucia Maciel Barroso (Centro Histórico-Cultural Santa Casa), Éverton Reis Quevedo (Memória Unimed/RS)

IG - Instituto de Geociências (Sala 213)

SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-17H30

1. Evitando um "acidente de percurso": o uso da contracepção por prostitutas (Fortaleza-Ceará, 1970-1990) - Valderiza Almeida Menezes (UFSC)
2. Relatos de vida: as perdas e o luto - Wanessa Zavarese Sechim (SEDUC-TO)
3. Fonoaudiologia na saúde pública: Uma incursão pela história oral - Camila Lima Nascimento (UNICAMP)
4. Do Hospital Oswaldo Cruz ao Instituto Nacional de Infectologia Evandro Chagas: (1918-2018): atores, memórias e histórias - Anna Beatriz de Sá Almeida (Fundação Oswaldo Cruz/ Casa de Oswaldo Cruz)
5. Uma história inacabada: as repercussões da "tragédia da talidomida" na sociedade espanhola - Dones Cláudio Janz Jr (UDESC)
6. Santa Casa de Misericórdia de Porto Alegre: da crise à ressurreição - memórias de protagonistas (Décadas de 1970-1990) - Centro Histórico-Cultural Santa Casa de Misericórdia de Porto Alegre (Centro Histórico-Cultural Santa Casa)
7. Narrativa, representações e identidade no acesso à saúde - Cristina Furlan Zabka (PUC-RS)

Ciclo Básico II (Sala PB 09)

SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

1. Saúde, cooperativismo e memória: As possibilidades a partir do trabalho com História Oral - Éverton Reis Quevedo (Memória Unimed/RS)
2. Unimed - Porto Alegre do sonho a realidade - Fay Claudia (PUC-RS)
3. Olhares, gestos, sentimentos e muita prática: o ofício das parteiras no Vale do Taquari/RS no século XX - Jandra Cardoso Segabinazzi (UNIVATES)
4. Oralidades e representações visuais do HIV/Aids nas décadas de 1980/90: uma experiência na educação em saúde - Ana Luisa Ennes Murta e Sousa (UFMG)

5. O HIV em Homens Homossexuais: Estigmas, memória e saúde em uma capital amazônica. (1986-1999) - Paulo Henrique Souza dos Santos (UFPA)
6. Agricultoras, plantas medicinais e muitas histórias - Kiciosan da Silva Bernardi Galli (UDESC)
7. A experiência afetiva de transplantados cardíacos a partir de suas histórias de vida - Nádia Vitorino Vieira (UNIFESP)

22. MEMÓRIA, VERDADE E DIREITOS HUMANOS: RELATOS E IMAGENS SOBRE A DITADURA CIVIL-MILITAR

Coordenadores: Eloísa Pereira Barroso (UnB), Regina Coelly Fernandes Saraiva (UnB)

CEL - Centro de Ensino de Línguas (Sala CI 10)

SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-17H30

1. Outras Memórias da ditadura civil-militar de 1964-1985 em Ilhéus: imprensa e fontes orais - Luiz Henrique dos Santos Blume (UESC)
2. Relatos orais e interrogatórios em tempos de ditaduras militar (1964 - 1968) - Erinaldo Vicente Cavalcanti (UNIFESSPA)
3. Memórias sobre a Ditadura Civil-Militar: a doutrina de segurança nacional e seus impactos na ETRN (1968- 1985) - Aline Cristina da Silva Lima (UFRN), Olívia Moraes de Medeiros Neta (UFRN)
4. Atuação política feminina em contextos de violência: da ditadura à democracia no Brasil - Gabriela Machado do Amaral (UFRJ), Lays Correa da Silva (UFRJ)
5. Mulheres pela democracia - Roberta Cristina de Oliveira Saçco (UFJF)
6. Memórias da Ditadura na Amazônia Oriental: Experiências de mulheres e homens negros em tempo de Guerrilha - Janailson Macêdo Luiz (USP)
7. Memórias da Anistia- Helena Greco e o Movimento Feminino pela Anistia: o nascer de um movimento mineiro - Kelly Cristina Teixeira (UFSC)
8. O processo de democratização e o episódio de invasão da PUC-SP - Yvone Dias Avelino (PUC-SP)
9. Fluxos de memória: Professores da Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas da UFBA vigiados pela AESI (1960/70) - Lucileide Costa Cardoso (UFBA)

CEL - Centro de Ensino de Línguas (Sala CI 10)

SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

1. Domingos Cametá: Resistência ao Golpe Civil-Militar de um estivador comunista na Amazônia Paraense - Jaime Cuellar Velarde (SEDUC - PA)
2. A Polícia Federal e as disputas em torno de uma memória institucional - Priscila Carlos Brandão (UFMG)
3. Registrando a violência: memória, trauma e ação política - Ana Beatriz Dantas Duarte (UFRJ), Isadora Silva Gomes (UFRJ), Thais Dias Alves Pinto (UFRJ)
4. Sociedade Hispano Brasileira de São Paulo, 1980 - 2011: constituindo identidades, territórios e memórias da Fiesta de Andalucía e da Guerra Civil espanhola - Luiz Carlos Luna Chorro (Grupo Contemporânea)
5. Nos caminhos da exceção, as marcas da violência: operários alagoanos e o golpe civil-militar de 1964 - Marcelo Góes Tavares (UNEAL/ UNIT)
6. Éramos padres de passeata? As influências na formação clerical de um padre na década de 1960 sob a perspectiva da Memória e da História Oral - Ingrid da Silva Linhares (UFF), Thais Patrícia Mancilio da Silva (COC/FIOCRUZ)

7. Grupos de 11: A tortura e a memória na vivência de alguns integrantes do Grupo de 11 de Caxambú do Sul - SC (1961 - 1964) - Bruno Luís Baldissera (UFGD)
8. Memórias de um Agente de Repressão: Produções Televisivas e os 50 anos do Golpe Militar - Polliana Moreno dos Santos (UFBA)
9. A guerrilha urbana no eixo Brasília/ Goiânia: espaços de resistências e (des)esperanças? - Eloísa Pereira Barroso (UnB)

23. MIGRAÇÕES, EXÍLIOS E DIÁSPORAS EM NARRATIVAS ORAIS

Coordenadores: Méri Frotscher (UNIOESTE), Antonio de Ruggiero (PUC-RS)

CEL - Centro de Ensino de Línguas (Sala CI 03)

SESSÃO 1 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

1. De Damasco ao Rio: o sectarismo da guerra síria entre refugiados cristãos ortodoxos na diáspora - Raul Felix Barbosa (UFRGS)
2. A experiência da Grande Guerra. Memória subterrânea e construção de sentidos - Rui Aniceto Nascimento Fernandes (UERJ)
3. "Oficialmente fomos considerados apátridas, daí chegamos aqui no Brasil e nos tornamos alemães, daí tivemos que nos naturalizar": narrativas de identificação de refugiados da Segunda Guerra no Brasil - Marcos Nestor Stein (UNIOESTE)
4. Identidades e Memórias de Angolanos Nascidos em Moçâmedes na Diáspora - Luana Sullivan Bagarrão Guedes (UFPA)
5. Movimentos de Imigração, Retorno e Refúgio e as contribuições da História Oral - Samira Adel Osman (UNIFESP)
6. A Arte através da música e (I)migração: A realidade de crianças e adolescentes que estudam música, filhos(as) de (I)migrantes em Programas Sociais de São Paulo, Coimbra e Amsterdã a partir da oralidade dos(as) profissionais que os(as) atendem. - Fabiana Aparecida da Silva (PUC-SP)
7. Estado, Imigração: políticas públicas em contextos democráticos no Brasil - Vanessa Generoso Paes (USP)
8. "A gente era obrigado a fazer pesquisa, então a gente fazia": Historiadores e grupos de pesquisa - Bruna Silva (UNIOESTE)

26. MULHERES EM MOVIMENTO: HISTÓRIA ORAL E TRAJETÓRIAS DE E/IMIGRANTE

Coordenadores: Syrléa Marques Pereira (UNIFOA), Maíra Ines Vendrame (UNISINOS)

CEL - Centro de Ensino de Línguas (Sala CI 13)

SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-18H00

1. Travessia atlântica: trajetória de uma migrante madeirense entre Funchal, Rio e São Paulo nos anos 1960 - Nelly De Freitas (PUC)
2. Interfaces narrativas de Tia Dodô da Portela: a história oral e o samba - Angélica Ferrarez de Almeida (UERJ)
3. As mulheres do Holocausto - Fernanda Capri Raposo Gomes (USP)
4. Histórias sobre a língua inglesa na vida de doze mulheres brasileiras em Londres - Manoela dos Anjos Afonso Rodrigues (UFG)
5. Memórias de uma descendente de italianos: a história de vida de uma Nonna - Regiane Maneira (UDESC)

6. Au pairs brasileiras e suas rotas desviantes: História oral, memória e vidas móveis - Amanda Arrais Mousinho (USP)
7. A trajetória de Concetta Campopiano Sumida, "italianinha", "Dona Turca", "Vó Gorda": muitas mulheres em uma só - Heitor Cardoso (UNIFESP)
8. Experiências transnacionais: a trajetória de camponesas italianas no Brasil Meridional - Maíra Ines Vendrame (UNISINOS)

CEL - Centro de Ensino de Línguas (Sala CI 06)

SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

1. Sonhos de liberdade: deslocamentos e experiência migratória de mulheres protagonistas na cidade de Boa Vista (1980 - 2000) - Raimunda Gomes da Silva (UERR)
2. Para que não chorem as Rosas: resgate da memória familiar dos Chieregato no Brasil - Márcia Cristina dos Santos (Universidade Nacional de Rosário)
3. Devir-mulher em meio à imigração: constituindo gênero em comunidades polono-brasileiras do Alto Uruguai/RS - Paloma Almada Czaplá (UNICAMP)
4. Mulheres que partiram, mulheres que permaneceram. Experiências de vida e papéis sociais de imigrantes italianas e de viúvas brancas - Syrléa Marques Pereira (UNIFOA)
5. Mulheres que não partiram: uma reflexão sobre processos de silenciamento, a partir de um estudo de caso - Lená Medeiros de Menezes (UERJ)
6. História e Memórias de mulheres italianas em Ituruçu/BA - Maria de Fátima A. Di Gregorio (UESB/UNEB)

27. NARRATIVAS DO CONFLITO: HISTÓRIA, MEMÓRIA E ORALIDADE

Coordenadores: Samuel Carvalheira de Maupeou (UECE), Márcio Ananias Ferreira Vilela (UFPE)

IEL - Instituto de Estudos da Linguagem (Sala CL 03)

SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-17H30

1. Agricultores de Sobral-CE e a sobrevivência no sertão na década de 1970: Experiências de vida, conflitos, luta e resistência em períodos de estiagem - Luciane Azevedo Chaves (Professora de Instituição privada)
2. Oralidade e memória: a participação de estivadores santistas no movimento sindical frente à modernização dos portos - Alexandre Raith (USP)
3. "Trabalhava muito... Eu trabalhava em roçado, trabalhava na cana...": memórias e narrativas no Engenho Ubú (Pernambuco, 1994-1996) - Samuel Carvalheira de Maupeou (UECE)
4. Considerações sobre o edital Memórias Brasileiras: o caso das Ligas Camponesas - Pablo Francisco de Andrade Porfírio (UFPE)
5. A peleja de João Amaro: um trabalhador rural na luta por direitos (Pernambuco, anos 1960) - Márcio Ananias Ferreira Vilela (UFPE)
6. Os "camisas verde" no Recôncavo Baiano: memórias e representações de um integralista centenário - Alex de Jesus Oliveira (UFRB)
7. O engajamento político de estudantes secundaristas na Ação Popular Marxista Leninista -APML, na cidade de Teresina no final da década de 1960 - Olívia Candeia Lima Rocha (UNICAMP)
8. Gênero e participação: Perspectiva de mulheres dirigentes do movimento sindical dos trabalhadores e trabalhadoras rurais, sudeste do Pará - Kezia Vieira de Sousa Farias (UNIFESSPA)
9. Narrativas de Vida e Morte: O Quilombo do Domingos Ferreira e a guerra de princesa - José Anchieta Bezerra de Melo (UFPB)

SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

1. Memórias, Histórias e Narrações do Movimento Homossexual Brasileiro na Abertura Política - Márcio Rodrigo Vale Caetano (FURG)
2. Um estudo sobre as narrativas de um memorialista a partir da noção de pós-memória - Carla Lisboa Porto (UNESP)
3. O relato, o escrito e o vivido: Memórias e conflitos em torno do desastre ambiental do navio Vicuña - Priscila Onorio Figueira (UFPR)
4. Pátria em debate: disputas por narrativas em torno da memória nacional e suas relações com a educação em Moçambique pós-independência - Jorge Lucas Maia (UFRJ)
5. "Aquilo ali era um paraíso": os conflitos entre trabalhadores da Light e migrantes recentes em Cubatão/SP através de seus relatos orais e acervos imagéticos - Gabriel Carlos de Souza Santos (UNICAMP)
6. Meu inimigo, meu irmão: oralidade e transformação de conflito na Palestina e Israel - Daniele Regina Abilas Prates (UFF)
7. Memória das lutas pela terra nas narrativas dos descendentes dos Pereira de Abreu, negros alforriados - desde o pós-abolição em Minas Gerais - Samuel Francisco Praxedes Lopes (Estudante), Vanda Lúcia Praxedes (UEMG)

29. POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS: ARTIMANHAS DAS
IMAGENS NAS RECONSTRUÇÕES DE MEMÓRIAS E HISTÓRIAS

Coordenadores: José Walter Nunes (UnB),
Carmo Thum (FURG)

IEL - Instituto de Estudos da
Linguagem (SALA CI 04)

SESSÃO 1 - 03 DE MAIO - QUINTA-FEIRA - 14H00-17H30

1. "Num inoro dizer que tive dois avô escravo" Sr. Lau - Marinélia Sousa da Siva (UNEB)
2. A construção da identidade a partir da genealogia e da tradição oral em "Raízes", de Alex Haley - Edson Pedro da Silva (USP)
3. "Sou eu angoleiro que vem do Sertão": etnobiografia de uma linhagem da capoeira angola - Natália Rizzatti Ferreira (UNICAMP)
4. Os olhares quilombolas na comunidade Engenho II no Território Kalunga em Goiás - Kalyna Ynanhiá Silva de Faria (UFG)
5. Memórias em movimento: passado e presente no Terreiro Bate Folha - Carla Maria Ferreira Nogueira (UFBA), José Roberto Severino (UFBA)
6. A memória Coletiva no Processo de Territorialização dos Povos e Comunidades Tradicionais - Lilian Maria Santos (UNIMONTES), Samuel Leite Caetano (Centro de Agricultura Alternativo do Norte de Minas Gerais)
7. Categoria quilombola enquanto política de reconhecimento: o caso da comunidade quilombola Timbó - agreste de Pernambuco - Janine Primo Carvalho de Menezes (UFPE)

CEL - Centro de Ensino
de Línguas (Sala CI 07)

SESSÃO 2 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

1. Memórias narrativas e fotográficas das infâncias campesinas - Jeruza da Rosa da Rocha (UFPEL)
2. Pomeranoa em Santa Maria de Jetibá (ES): a re-construção de uma identidade - Sandra Márcia de Melo (IUPERJ)
3. Escola do Campo em Comunidades de Fronteiras - Ângela Maria Leite Peizini (Prefeitura Municipal de Domingos Martins)
4. Memória pomerana em Santa Catarina: quebra-cabeças a ser solucionado - Moyses Aparecido Berndt (FLACSO)
5. Fagulhas de memórias e de cristais: Relatos de vida, trabalho e identidade dos moradores da Vila de São Jorge (GO) - Deusdedith Alves Rocha Junior (UnICEUB)
6. Libaneses em Paracatu (MG) - Oralidade, memória e identidade - Alexandre de Oliveira Gama (UnB)
7. Quando o bordado e a memória se entrelaçam: imagem e oralidade em arpilleras produzidas por mulheres atingidas pela barragem da UHE Estreito MA/TO - Marina Haizenreder Ertzog (UFT)
8. O Inventário Participativo de Pessoas e Memórias do Museu de Arqueologia de Itaipu - Bárbara Deslandes Primo (Instituto Brasileiro de Museus), Mirela Leite de Araújo (Instituto Brasileiro de Museus)

28. NARRATIVAS EM TRÂNSITO: IMIGRAÇÃO, MIGRAÇÕES
INTERNAS, HISTÓRIA ORAL E PRODUÇÃO DE MEMÓRIA

Coordenadores: Maria Antonia Veiga Adrião (UVA), Ricardo
Sorgon Pires (Instituto Federal de Educação de São Paulo)

CEL - Centro de Ensino
de Línguas (Sala CI 08)

SESSÃO 1 - 04 DE MAIO - SEXTA-FEIRA - 14H00-17H00

1. Memória dos Interditos - narrativas de migrantes nordestinos no Rio de Janeiro - Maria Teresa Toribio Brittes Lemos (UERJ)
2. História Oral e Imigração: História de São Lourenço do Sul/RS sob a ótica das narrativas de descendentes de pomeranos - Cristiano Gehrke (UFPEL)
3. O fenômeno étnico nos estudos de migrações: a história oral e a compreensão do movimento das identidades sociais - Regina Weber (UFRGS)
4. Imigração, oralidade e construção identitária: os okinawanos em São Paulo - Ricardo Sorgon Pires (Instituto Federal de Educação de São Paulo - IFSP)
5. Comunidade nikkei de Paracatu-MG e suas experiências de desenvolvimento no contexto do Programa Nipo- Brasileiro para o Desenvolvimento dos Cerrados (PRODECER) - Nanahira de Rabelo e SantAnna (UnB)
6. A diáspora autista: rumo ao paraíso terapêutico? - Lucelmo Lacerda de Brito (UFSCAR)
7. Experiências e sentimentos de estranhamento nos processos de mobilidade humana - Maria Cristina Dadalto (UFES)
8. Filhos de Bascarán: notas dos 20 anos do Centro de defesa da vida e dos direitos humanos Carmen Bascarán no combate à escravidão contemporânea - Fagno da Silva Soares (USP)
9. Trajetória de mobilidade social de uma migrante nordestina em São Paulo - Jaime Santos Junior (UFABC), Marilda Aparecida de Menezes (UFABC)
10. Memória Coletiva e Materialidade de memória entre imigrantes e descendentes de Poloneses em Curitiba (PR) - Rafaela Mascarenhas Rocha (UFPR)
11. Itinerâncias e reciclagem: narrativas de catadores de materiais recicláveis do centro sul do Paraná/Brasil - Lillian Cristina Cruvinel Torres (UEPG)
12. Discriminação e preconceito em migração qualificada para o Brasil: restrições relatadas por estudantes de intercâmbio na USP - Cynthia Soares Carneiro (USP)

OFICINAS

01 - ANÁLISE DE ENTREVISTAS

Coordenadora: Verena Alberti (UERJ)

03/05 - 8:30 até 10 horas

FE (Sala Defesa A)

04/05 - 8:30 até 10 horas

FE (Sala ED 07)

02 - GÊNERO E MEIO AMBIENTE

Coordenadores: Marcos Fábio Freire Montysuma (UFSC), Rose Elke Debiazi (UFSCAR)

03/05 - 8:30 até 10 horas

FE (Sala ED 16)

04/05 - 8:30 até 10 horas

FE (Sala ED 16)

03 - MEMÓRIA SOCIAL E HISTÓRIAS DE VIDA: A PRODUÇÃO DO AUDIOVISUAL NA HISTÓRIA ORAL

Coordenadora: Claudia Moraes de Souza (UNIFESP)

03/05 - 8:30 até 10 horas

FE (Sala ED 11)

04/05 - 8:30 até 10 horas

FE (Sala ED 10)

04 - NARRATIVAS E HISTÓRIA ORAL: OUTRAS POSSIBILIDADES DE PESQUISA ACADÊMICA

Coordenadora: Avacir Gomes dos Santos Silva (UNIR)

03/05 - 8:30 até 10 horas

FE (Sala NAE)

04/05 - 8:30 até 10 horas

FE (sala ED 15)

05 - TÉCNICAS DE GRAVAÇÃO E PRESERVAÇÃO AUDIOVISUAL PARA HISTÓRIA ORAL

Coordenador: Bernardo Bortolotti (CPDOC/FGV-RJ)

03/05 - 8:30 até 10 horas

FE (Salão Nobre)

04/05 - 8:30 até 10 horas

FE (Sala ED 14)

06 - CONSTRUINDO UM PROJETO DE PESQUISA

Coordenadoras: Zeila Demartini (USP) e Alice Beatriz Lang (USP)

03/05 - 8:30 até 10 horas

Centro de Convenções - Auditório 1

04/05 - 8:30 até 10 horas

Centro de Convenções - Auditório 1

MOSTRA AUDIOVISUAL

2 MAIO | QUARTA-FEIRA

14h00-18h00 Casa do Lago

MOSTRA AUDIOVISUAL I

14h00

"Soldados do Araguaia", de Belisário Franca (Rio de Janeiro, 73 min, 2018) - exibição seguida de debate com o diretor

15h30

"Delírios da Ordem, Fantasmas do Progresso", de Vilmar Martins Júnior (Uberlândia, 59 min, 2017)

16h40

"Todo direito é humano!", de Lucas Navarro e Claudia Moraes de Souza (São Paulo, 29 min, 2018) - exibição seguida de debate com os diretores convidados

3 MAIO | QUINTA-FEIRA

14h00-18h00 Casa do Lago

MOSTRA AUDIOVISUAL II

14h00

"O homem que matou John Wayne", de Diogo Oliveira e Bruno Laet (São Paulo, 70 min, 2017) - exibição seguida de debate com o diretor Diogo Oliveira e a produtora e roteirista Vavy Pacheco Borges

15h30

"Elos positivos", de Eduardo Oliveira e Luana Lopes (Campinas, 20 min, 2017)

16h00

"Território do Desprazer", de Mirela Marin e Máira Tristão (Vitória, 18 min, 2017)

16h30

"Escravos e Santos", de Márcio "Momó" de Abreu (Salvador, 27 min, 2015)

17h10

"Barbadiana: do mar do Caribe à beira do Madeira", de Ariádne Quintela (Porto Velho, 37 min, 2016)

4 MAIO | SEXTA-FEIRA

14h00-18h00 Casa do Lago

MOSTRA AUDIOVISUAL III

14h00

"Menino 23", de Belisário Franca (Rio de Janeiro, 81 min, 2016) - exibição seguida de debate com o historiador Sidney Aguilar, responsável pela pesquisa que embasou o longa

15h40

"Cantiliana e os herdeiros do Mal de Lázaro", de Roberto Augusto Pereira (Humberto de Campos/São Luís, 14 min, 2017)

16h00

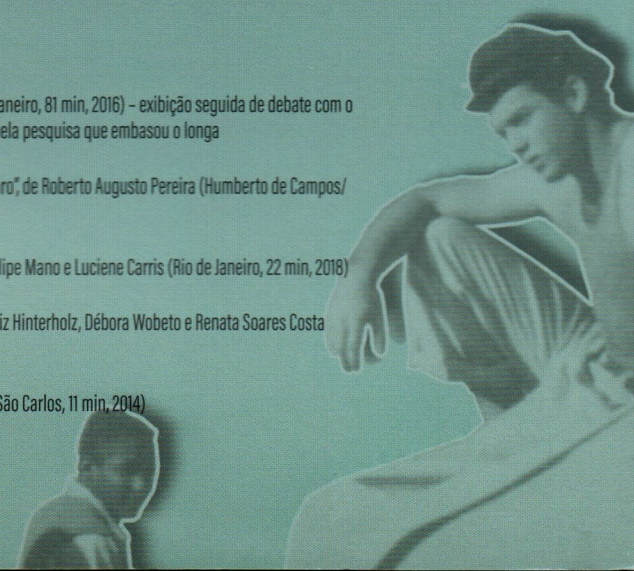
"Recanto: memórias do Horto", de Luis Felipe Mano e Luciene Carris (Rio de Janeiro, 22 min, 2018)

16h30

"O lugar onde a casa mora", de Marcos Luiz Hinterholz, Débora Wobeto e Renata Soares Costa (Porto Alegre, 36 min, 2017)

17h15

"Histórias do futebol", de Débora Burini (São Carlos, 11 min, 2014)



ENDEREÇOS

CEL - Centro de Ensino de Línguas

Rua Cora Coralina, 300 | caixa postal: 6004 - CEP: 13.083-896 Cidade Universitária, Campinas - SP
Telefone: (19) 3521-1987

IMECC - Instituto de Matemática, Estatística e Computação Científica da Unicamp

R. Sérgio Buarque de Holanda, 651 - Cidade Universitária, Campinas - SP, 13083-859
Telefone: (19) 3521-5947

IEL - Instituto de Estudos da Linguagem da Unicamp

R. Sérgio Buarque de Holanda, 571 - Cidade Universitária, Campinas - SP, 13083-859
Telefone: (19) 3521-1502

Casa do Lago

Av. Érico Veríssimo, 1011 - Cidade Universitária, Campinas - SP, 13083-851
Telefone: (19) 3521-1708

FE - Faculdade de Educação da Unicamp

Rodovia Professor Zeferino Vaz, Rua Bertrand Russell, 801 - Cidade Universitária, SP, 13083-865

IG - Instituto de Geociências da Universidade Estadual de Campinas

R. Carlos Gomes, 250 - Cidade Universitária, Campinas - SP, 13083-896

CDC - Centro de Convenções

Avenida Érico Veríssimo, 500 - Cidade Universitária Zeferino Vaz - Distrito de Barão Geraldo,
Campinas - SP, 13083-854
Telefone: (19) 3521-1736

CB II - Ciclo Básico II (Salas PB)

R. Sérgio Buarque de Holanda (Próx. RU) - Cidade Universitária, Campinas - SP, 13083-853
Telefone: (19) 3521-6631

IE - Instituto de Economia

R. Pitágoras, 353 - Cidade Universitária, Campinas - SP, 13083-857
Telefone: (19) 3521-5707

REALIZAÇÃO



APOIO

